Intendencia Montevideo | museodelamemoria

Propuesta Educativa 2023

Visitas guiadas

A través de las salas del museo, trabajando sobre nuestro pasado reciente desde la década del 60 hasta la actualidad. Ejes temáticos: Instauración de la Dictadura, Resistencias, Cárceles, Exilios, Desaparición forzada, Democracia y Derechos Humanos.

Tienen una duración aproximada de una hora y son gratuitas

Guías: Silvia Maresca, Natalia Stalla, Dahiana Barrales, Lucía Sánchez.

Talleres de Expresión

Visitar el Museo de la Memoria es una experiencia vinculada a lo formativo, y también a lo emocional. En este sentido, los talleres buscan incentivar la reflexión en torno a la visita guiada, mediante la utilización de diferentes propuestas artísticas.

Son opcionales y complementarios a la visita

Tienen una duración de una hora aproximadamente.

$80 para instituciones públicas y $130 para privadas por estudiante

La elección del taller está ligada a la disponibilidad horaria de las/los talleristas. Si desea que su grupo realice un taller determinado, consulte antes de agendar. En las próximas hojas se detallan los talleres.

Para agendarse

www.mume.montevideo.gub.uy

Centro Cultural Museo de la Memoria - MUME
Avda de las Instrucciones 1057, casi Bvar Batlle y Ordoñez, Montevideo, Uruguay.
Tel: (+598) 23555891

Líneas de ómnibus: Por Avda. de las Instrucciones: 149
Por Millán: 148, 151, 526, 582
Por Bvar Batlle y Ordonez: 2, 145, 150, 195, L29, 522

Talleres 2023

Música y Memoria (Diego Juan)

En primer lugar se buscará disponer el cuerpo para la tarea, generando una escucha con movimientos que despierten cada vez más la audición sensible. El desarrollo pretende atravesar la composición, facilitando fragmentos de textos de canciones que la dictadura censuró y que a pesar del insistente chequeo militar burlaron el filtro, para crear "juntando pedacitos" nuevas canciones. En el cierre se habilitará un espacio para compartir lo creado y una breve reflexión

Cuentamemorias (Andrea Martínez y Gabriela Vidal)

La narración de un cuento, nos introduce en el concepto de la memoria, y nos lleva al rescate de sensaciones, recuerdos, anécdotas que irán surgiendo de la historia personal de cada uno, interactuando con las historias de los otros, generando espacios de empatía y reconocimiento en los demás. El taller transita por lo lúdico, lo expresivo, lo personal y colectivo, y confluye hacia una producción creativa por parte del grupo, a través de palabras. Las palabras, son portadoras fundamentales de memoria, que me identifica y nos identifica como comunidad.

Palabras (Yolanda Pintos)

El taller lúdico-expresivo "Palabras" busca que quienes visitan el museo puedan compartir y exteriorizar las primeras vivencias, sentimientos y sensaciones a partir del recorrido transitado. El taller va desde el silencio a la palabra, y desde lo individual a lo colectivo, invitando a la expresión, liberando las emociones y estimulando la memoria personal y comunitaria..

Memoria, creación y movimiento (Sol Tonna)

Se utilizarán las inquietudes e información que las y los participantes dispongan previamente como disparador para la construcción de una idea común, apelando al intercambio de ideas y pareceres. Para finalizar se expresarán tales conclusiones a través de la herramienta corpórea, entendiendo la importancia de trabajar la misma en distintas edades. Conjugar la recreación, el movimiento, y el aprendizaje es en definitiva la intención del taller.

Talleres sobre la quinta de Santos

Importante: por ser a cielo abierto se suspenden por mal tiempo. Planificados especialmente para escolares.

Historia novelada (Natalia Stalla)

Elaboración colectiva de un cuento que nos traslade a la época en que la Quinta de Máximo Santos fue construida y habitada por su familia. De la mano de la tallerista guía, el cuento comienza a la entrada de la quinta con la presentación del personaje (a la que las/los participantes ayudan a vestir), se desarrolla por el resto del parque (donde las/los asistentes interpretan partes de la trama) y culmina en la casona con un desenlace que invita a la reflexión.

Naturaleza (Lucía Sanchez)

A partir del recorrido por los espacios verdes de la Ex Quinta de Santos, se invitará a apreciar, reconocer y recordar algunas de las especies de la flora allí presente (tanto exótica como nativa). La tallerista guía brindará las herramientas básicas de reconocimiento de especies, dando pautas claras, que permitan a las y los asistentes, mayor autonomía a la hora de realizar las tareas propuestas, además de invitar a reflexionar sobre la diversidad de las especies y la naturaleza.