Biografías ocultas de Montevideo al Sur

Desplazamientos forzados en tiempos de Terrorismo de Estado

Esta muestra tiene por objetivo presentar narrativas biográficas, fotografías y documentos celosamente custodiados por las familias desalojadas durante la dictadura uruguaya, de los sitios de memoria Conventillo Medio Mundo y barrio Reus al Sur (Ansina) de la zona sur montevideana.

Durante la crisis de mediados de los 50, la Capital recibió un contingente de personas emigradas del campo que engrosaron la población de conventillos y cantegriles que desde entonces los sectores dominantes han intentado erradicar. La historia reciente da cuenta de los numerosos derrumbes y demoliciones en la zona, pero a fines de los 70, el Estado dictatorial decidió "resolver" el problema. Mediante decreto se montó un operativo sin precedentes, destinado a erradicarlos de una vez y para siempre, pero la memoria se resiste al olvido.

El sistema de opresiones racista y clasista, acordes a la imagen que la dictadura pretendió instalar. expulsó un número elevado de familias afrodescendientes con asentamiento histórico en la zona.

A las 6 de la mañana del día 3 de diciembre de 1978, con el desalojo forzado del conventillo Medio Mundo, se materializó el éxodo. En los "hogares de emergencia" como la ex fábrica Martínez Reina, y otros, las reglas de funcionamiento interno dan cuenta del encarcelamiento de facto de ésta población civil. A principios de los 80 serán nuevamente trasladados a los núcleos habitacionales de Cerro Norte y otros barrios.

El trauma ocasionado devino en depresión colectiva y fallecimientos inesperados. Estas personas no han sido consideradas aún como víctimas por aquiescencia de Estado. Fueron las mujeres de familias organizadas que aún habitan en Cerro Norte, quienes levantaron la bandera de lucha por la restitución de los derechos históricos del grupo Volver a mi Barrio, que hoy buscamos visibilizar.

Lic. en antropología Alejandra Guzmán

En el Mes de la Memoria
Inauguración: Sábado 28 de mayo de 2022 / 15:00 hs.
Centro Cultural Museo de la Memoria
Av. de las Instrucciones 1057, casi Bv. Batlle y Ordoñez

Investigación de la muestra: Olguita Celestino, Alejandra Guzmán, Noelia Maciel
Curaduría: Alejandra Guzmán / Montaje: Carlos Yapor / Diseño gráfico: Ernesto Ifrán

Audiovisual “Volver a mi Barrio”: realizadora Leticia Rodríguez Taborda. Es parte del proyecto de actividades en el medio de la UDELAR “Somos las nietas desplazando al olvido. Memorias afrouruguayas sobre el terrorismo de Estado” presentado por el Centro de Estudios Interdisciplinarios Feministas, Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Información y Comunicación.

Agradecimientos a taller Aquelarre, a la comunidad organizada que ha apoyado este proyecto, a las y los artistas que apoyan la inauguración.

Intendenta de Montevideo: Carolina Cosse
Secretaria General: Olga Otegui
Directora del Departamento de Cultura: María Inés Obaldía
Director de la División de Artesy Ciencias: Baltasar Brum
Director del Museo de la Memoria: Elbio Ferrario

CENTRO CULTURAL Y MUSEO DE LA MEMORIA - MUME

Avda. de las Instrucciones 1057 casi Bv. José Batlle y Ordoñez.
Montevideo, C.P. 11600.
Teléfono: (+598) 2355 5891
www.mume.montevideo.gub.uy
Consultas al museo: museodelamemoria@imm.gub.uy
Consultas al Depto. Educativo: departamentoeducativomume@gmail.com

Abierto de lunes a sábado de 12:00 a 18:00 horas.
Parque del Museo abierto de lunes a sábado de 9:00 a 18:00 horas.

Líneas de transporte colectivo:
Por Avda. de las Instrucciones: 149.
Por Avda. Millán: 148, 151, 157, 526, 582, D5.
Por Bv. José Batlle y Ordoñez: 2, 145, 150, 195, 522, L29.

El Departamento Educativo del MUME coordina las visitas programadas con instituciones educativas y grupos organizados, de mañana y de tarde. Para consultar y/o solicitar visitas debe acceder a través de la web en www.mume.montevideo.gub.uy.
En la pantalla de inicio se encuentra un enlace a la sección visitas guiadas. Allí se puede consultar la propuesta educativa del Museo y acceder al link que conecta con la agenda de visitas de la Intendencia de Montevideo.

Museo de la Memoria museodelamemoria.uruguay

©Familia Celestino

Biografías ocultas de Montevideo al Sur

Desplazamientos forzados en tiempos de Terrorismo de Estado

En el Mes de la Memoria
Inauguración: Sábado 28 de mayo de 2022 / 15:00 hs.
Centro Cultural Museo de la Memoria
Av. de las Instrucciones 1057, casi Bv. Batlle y Ordoñez

Fotografía de la calle Ansina durante el festejo del día de Reyes, años 1964 aprox. Familia Barroso

Biografías ocultas de Montevideo al Sur es una irrupción de la comunidad afrouruguaya a la memoria colectiva del país, sobre todo la referida al pasado reciente. A partir de esta exposición, se quiere dar a conocer parte de sus historias cotidianas, condiciones de vida, estructuras familiares, el mundo del trabajo, las posibilidades educativas, los espacios de esparcimiento y sociabilidad que le fueron propios, dotándoles de plena humanidad. De esta forma, busca romper con el relato que públicamente predomina sobre la comunidad afrouruguaya, referido casi en exclusividad a su manifestación más pública, el Candombe; contado en su mayoría por voces masculinas. En esta oportunidad, las protagonistas del relato son las mujeres afrouruguayas que mediante procesos de resistencia, resiliencia y empoderamiento rompen con el silencio de más de 40 años, en relación a los desplazamientos forzados de las que fueron víctimas directas. Desalojadas de MedioMundo y Barrio Reus al Sur (Ansina), con la promesa estatal de "volver al barrio", fueron trasladadas forzadamente de Montevideo al Sur hacia los galpones de la ex fábrica Martínez Reina dónde vivieron confinadas y de allí, a Cerro Norte y diversos otros lugares en la periferia de la ciudad, mujeres afrodescendientes cuentan cómo sus historias y las de sus familias fueron fracturadas a partir de ese suceso.
Con esta exposición, se revela una de las principales fuentes de la actual segregación territorial racializada de la comunidad afro-montevideana, que en su mayoría es obligada a habitar en los lugares de mayor vulnerabilidad de la ciudad y en los que se miden los niveles más bajos de desarrollo humano. Una clara política de racismo institucional que luego de más de 40 años puede ser re-significada, documentada y denunciada como una práctica de terrorismo de Estado, que violó derechos y truncó trayectorias de vida, hechos por los que hoy el Estado es responsable y por los que se exige la toma de medidas de reparación integral.

Noelia Maciel. Integrante de la Coordinadora Nacional Afrouruguaya

PROGRAMA DE LA INAUGURACIÓN:

15:00 hs Espacio libre para recorrida del Museo
15:30 hs Cortejo de Tambores con representación de los Toques Madres de Ansina y Cuareim.
15:45 hs Interpretación de Ángela Alves y Juan Steiner.
16:00 hs Mesa de apertura de la Muestra:
Olguita Celestino (Volver a Mi Barrio)
Juanita Silva (Coordinadora Nacional Afrouruguaya)
Ana Laura di Giorgi (CEFEMI, UDELAR)
Alcaldesa Leticia de Torres (Municipio G)
Arq. Elbio Ferrario (Museo de la Memoria).
16:30 hs Proyección del Audiovisual"Volver a mi Barrio"
17:00 hs Resonancias del audiovisual e intecambio con el público.

Con la realización de esta exposición en el Museo de la Memoria el grupo de vecinos Volver a mi Barrio integrado por familias desalojadas forzosamente del Conventillo Medio Mundo y del barrio Reus al Sur, más conocido como Ansina, en tiempos de terrorrismo de Estado entre los años 1978-1979 nos brinda la nueva oportunidad de seguir progresando en nuestro objetivo.
El dar visibilidad a un hecho histórico aun no considerado de una forma seria por nuestro Estado. En esta oportunidad brindaremos a ustedes un acervo familiar del antes, durante y un después de nuestro desalojo ya hace más de 40 años.
Cabe aclarar que todo esto no hubiese sido posible sin la ayuda del Sr. Director del MUME Elbio Ferrario y todos sus colaboradores, de UDELAR la cual esta vez, la representa la Sra Dra. Ana Laura de Giorgi y todo su equipo técnico, la Coordinadora Nacional Afrodescendiente mediante las Sras Noelia Maciel, Juanita Silva. Quisiéramos agradecer en forma muy especial a la Sra Antropóloga Alejandra Guzman y a la realizadora del audiovisual Sra Leticia Rodriguez Taborda.

Olguita Celestino. Integrante del Grupo "Volver a mi Barrio"

Doña Gregoria Cortés en el patio de Medio Mundo. 1950 aprox.
Archivo Colombo / CDF

Fotografía de Reus al Sur (Ansina) Elbio Ferrario. 1987.

Programa de la inauguración

Sábado 28 de mayo

15:00 hs Espacio libre para recorrida del Museo

15:30 hs Cortejo de Tambores, Toques Madres de Ansina y Cuareim

15:45 hs Interpretación de Ángela Alves y Juan Steiner

16:00 hs Mesa de apertura de la muestra con:

Olguita Celestino - Volver a Mi Barrio

Juanita Silva - Coordinadora Nacional Afrouruguaya

Ana Laura di Giorgi - Centro de Estudios Feministas/UDELAR

Alcaldesa Leticia de Torres- Municipio G

Arq. Elbio Ferrario - Director del Museo de la Memoria

16:30 hs Proyección: "Volver a mi Barrio". Realizadora Leticia Rodríguez Taborda.

17:00 hs Resonancias del audiovisual e intecambio con el público.

Centro Cultural Museo de la Memoria / Av. de las Instrucciones 1057, casi Bv. Batlle y Ordoñez